



Primera reunión RAYITO/ PRACSAD

JARDÍN MATERNAL RAYITO DE LUZ



ENCUENTRO INSTITUCIONAL

Diciembre de 2017

Estimadas colegas:

Nos encontramos en el cierre de nuestro año laboral para compartir una jornada de reflexiones y proyecciones. Este cierre nos convoca a revisar lo realizado, a pensarnos, a poner en valor nuestros logros y aciertos y también a identificar aquello que es necesario mejorar.

Se trata nada más y nada menos que de buscar y reunir algunos sentidos. Esto seguramente requiere un esfuerzo de nuestra parte. La tarea de reflexión y búsqueda de sentido lo vale. El sentido no es algo que se inyecta, que viene dado o que de repente aparece en el acto educativo. El sentido se construye en el quehacer diario y dialógico, atravesando procesos y relaciones con uno mismo, con los alumnos, con los colegas, con la propia institución, con otras instituciones, con la comunidad, con el contexto socio-político.

Cuando pensamos en el sentido de la escuela pública o, en este caso, del jardín maternal, el mismo se inscribe en un para qué social y situacional, en un aquí y ahora de esta comunidad históricamente construida. Dar sentido, en este caso a lo realizado por esta institución, implica otorgarle un significado que ha de ser definido a través de un conjunto de prácticas que le proporcionan un modo particular de ser y estar en el mundo.

Además es una valiosa oportunidad para celebrar el encuentro entre instituciones como el Jardín Rayito de Luz y la Facultad de Artes y Diseño -UNCuyo- como una instancia más de las compartidas a lo largo del año. Esperamos que en este encuentro circule la palabra desde la expresión libre, sin tantas certezas; desde el planteo de preguntas, tal vez sin respuestas del todo elaboradas; desde la deconstrucción y la reconstrucción de ideas y conceptos que hacen a la labor educativa que compartimos. Un diálogo, en definitiva, que hace posible el interaprendizaje.

En esta búsqueda de sentido, iniciamos con algunas inspiraciones:

- Por un lado, Maria Montessori, médica y pedagoga italiana cuya obra aún tiene presencia en la pedagogía.
- Por otro lado, unas palabras para luego trabajar sobre los sentidos: el trabajo pedagógico y las formas de invitar, reconocer y cuidar (R. Gagliano)

En grupos pequeños, compartimos experiencias y vivencias y les proponemos representar con imágenes o palabras:

- Lo más importante de su trabajo este año en el Jardín. ¿Qué imagen elegirían? ¿Por qué?
- Si pudieran cambiar algo o necesitaran mejorar algo, ¿qué imagen lo representaría?
- Proyecciones, nuevas propuestas para el próximo año y compromisos

Dialogamos en conjunto:

Acerca del “invitar, reconocer y cuidar...” Ponemos en relación las imágenes con los sentidos propuestos. Aunque también pueden proponer otros sentidos.

Evaluamos y de este modo, cerramos el encuentro.

Muchas gracias

Bibliografía:

- Frerie, P. (2002) Pedagogía de la autonomía. Bs. As., Siglo veintiuno.
- Gagliano, R. (2014) Sobre las formas de invitar, reconocer y cuidar. Una aproximación al trabajo pedagógico. En: Novedades Educativas, N° 283. Año 26
- Autores varios. (2000) Pedagogías del Siglo XX. Cuadernos de Pedagogía. Especial 25 años. Barcelona. Cisspraxis.

- Prieto Castillo, D. (1996) Apuntes para una pedagogía del sentido. En: <http://prietocastillo.com/textos/2/Apuntesparaunapedagog%C3%ADadelsentido.pdf>
- Sosa, P. (2012) La planificación docente. Orientaciones y estrategias didácticas desde perspectivas de educación popular. Bs. As. UTN