

Contexto comunitario 2019

Responsable: Verónica Zapetoni-

colabora: Equipo PRACSAD 2019



ESCUELA JORGE NEWBERY 1-603

ANEXO PROYECTO “EL MURAL, UNA PROPUESTA MEDIOAMBIENTAL INCLUSIVA” :

FUNDAMENTOS:

“ (...) Recuerdo aquí que la secuencia de nuestras acciones de entonces eran de algún modo estas: tornar una pedagogía fundada en la idea de cultura, una acción pedagógicamente cultural; crear con el pueblo una “nueva cultura”, a partir de cambios de calidad en la conciencia del educando, con un progresivo contenido asumidamente político; dotar a este “contenido político” de un sentido contrahegemónico orientado a acciones transformadoras y emancipatorias.” (BRANDAO 2015).

Partiendo del eje “medio ambiente” como eje motivador, esta propuesta pretende:

- Trabajar este concepto como disparador para estimular procesos de reflexión subjetiva y comunitaria, tanto en la dimensión económica, como la medioambiental y la política.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Determinar el estado y los hábitos presentes en la comunidad en torno al medio ambiente.
- Reforzar vínculos entre la comunidad y la institución mediante actividades comunes entre padres, estudiantes y docentes.
- Poner en valor los saberes y experiencias de la comunidad para que ellos puedan identificar problemáticas y posibles estrategias de resolución.
- Posibilitar experiencias visuales entre los diferentes actores comunitarios que propicien las construcciones de otras subjetividades.

ACTIVIDADES:

-Realizar encuentros entre estudiantes y familiares para realizar un mural con temática medio ambiental.

-Generar diálogos en la comunidad sobre las distintas prácticas, hábitos y saberes medio ambientales.

BIBLIOGRAFÍA

Brandão, C. 2015, “Educación pública, educación alternativa, educación popular y educación del campo. Caminos y convergencias, desvíos y divergencias” Revista polifonías, recuperado de:

<http://www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/sites/www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/files/site/4%20-%20Brandao.pdf>

Planificación Actividades

Fecha	Actividad con docentes y padres/madres	Materiales
Miércoles 18/09	Inicio: 12:30 vienen la familia, dialogar con ellos sobre si se pueden quedar, qué días pueden venir, en que horarios para participar del mural. Mostrar a la familia el proceso que tuvo la creación del boceto en diálogo con los chicos. Dialogar sobre diferentes maneras de reciclar, reutilizar, reducir. Diálogo sobre las experiencias artísticas previas.	Mate y tortitas (para compartir con la familia que se acerque). Hilo, cinta de papel, metro.

	<p>Desarrollo: 13 hs Proponer continuar con la actividad que es trasladar la cuadrícula de la hoja a la pared a través de hilos y cinta, con la ayuda de la cinta métrica.</p> <p>Cierre: un segundo grupo de familiares es posible que venga a las 14, entonces hay q repetir lo mismo, de conversar sobre los bocetos, más lo que se sumó con la actividad del día (cuadrícula).</p>	



