

editorial  
**mf**

# POR LA PUENTE JUANA

CANCIÓNERO DE TURIN (S. XVI)

HISTÓRICO DE  
LA MUSICA ESPAÑOLA

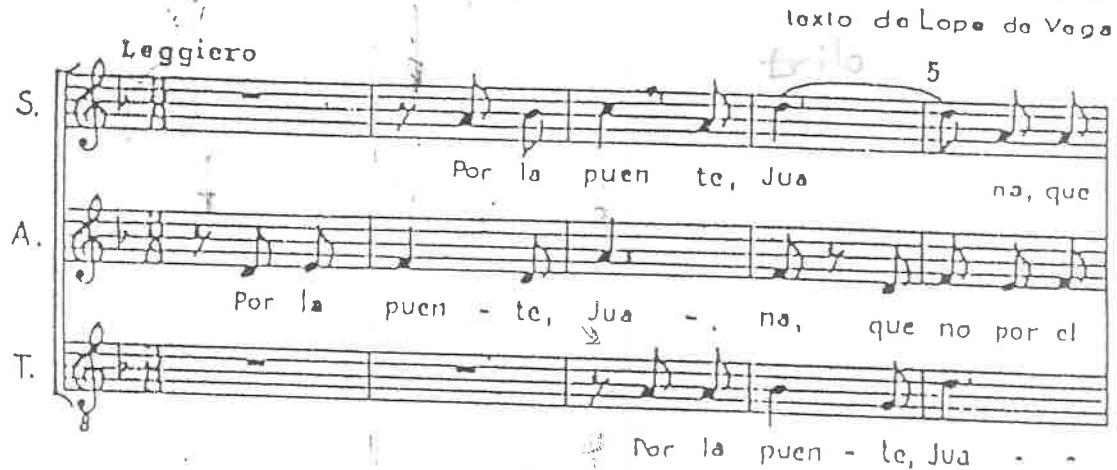
Anónimo

texto de Lope de Vega

Leggiero

S. A. T.

5



Por la puen te, Jua na, que

Por la puen - te, Jua - na, que no por el

Por la puen - te, Jua -

Rivol

10



no por el a - - - - - gua, por la puen-te Jua -

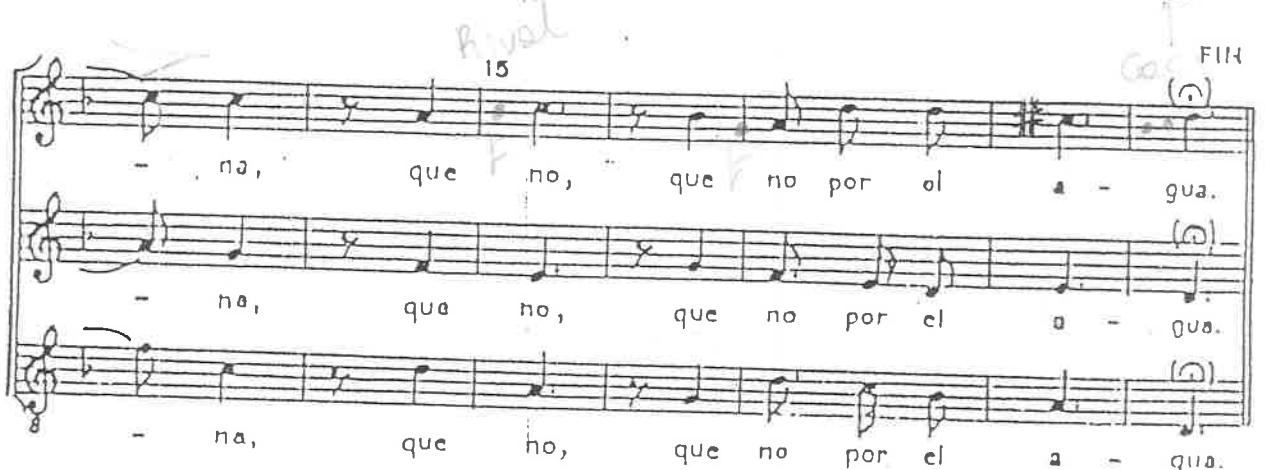
a - gua, que no por el a - gua, por la puen-te Jun -

na, que no por el a - gua, por la puen-to Jua -

Rivol

15

FIR



na, que no, que no por el a - gua.

(a) na, que no, que no por el a - gua.

(a) na, que no, que no por el a - gua.

## COPLA

20

25

A - go - - ra queel tiem - po  
 y doo tus ca - be - llos con las ma - nos fran - cas  
 el o - ro deA - ra - bia,

Noa - guar - - des queel mis - mo  
 Vas por a - guoo-go - ra con la ma - nohe - la - da  
 des-nu-day doo - cal - za

A - go - - ra queel tiem - po  
 y doo tus ca - be - llos con las ma - nos fran - cas  
 el o - ro deA - ra - bia,

Noa - guar - - des queel mis - mo  
 Vas por a - guoo-go - ra con la ma - nohe - la - da  
 des-nu-day doo - cal - za

A - go - - ra queel tiem - po  
 y doo tus ca - be - llos con las ma - nos fran - cas  
 el o - ro deA - ra - bia,

Noa - guar - - des queel mis - mo  
 Vas por a - guoo-go - ra con la ma - nohe - la - da  
 des-nu-day doo - cal - za

30

de jaz - min y ro - sa com - po - ne tu ca - ra,  
 a tus dien - les per - las ya tus la - bios gra - na,

mar - chi - te las ro - sas, vuel - vael o - ro pla - ta.  
 sin ver que los tiem - pos pa - san co - moel a - gua.

de jaz - min y ro - sa com - po - ne tu ca - ra,  
 a tus dien - les per - las ya tus la - bios gra - na,

mar - chi - te las ro - sas, vuel - vael o - ro pla - ta.  
 sin ver que los tiem - pos pa - san co - moel a - gua.

de jaz - min y ro - sa com - po - ne tu ca - ra,  
 a tus dien - les per - las ya tus la - bios gra - na,

mar - chi - te las ro - sas, vuel - vael o - ro pla - ta.  
 sin ver que los tiem - pos pa - san co - moel a - gua.