

editorial
mf

POR LA PUENTE JUANA

CANCIONERO DE TURIN (S. XVI)

Anónimo

texto de Lope de Vega

Leggiero

S. *trillo* 5

Por la puen te, Jua na, que

A. Por la puen - te, Jua - na, que no por el

T. Por la puen - te, Jua -

Rivol *Cacc.* 10

no por el a - - - gua, por la puen - te Jua -

a - gua, que no por el a - gua, por la puen - te Jua -

- na, que no por el a - gua, por la puen - te Jua -

Rivol 15 *Cacc.* FIN

- na, que no, que no por el a - gua.

- na, que no, que no por el a - gua.

- na, que no, que no por el a - gua.

COPLA

20

25

A - go - - ra que el tiem-po con las ma-nos fran - cas
y daa tus ca - be - llos el o - ro de A - ra - bia,

Noa-guar - des que el mis-mo con la ma-nohe - la - da
Vas por a - gua-a-go - ra des-nu-day des - cal - za

-A - go - - ra que el tiem-po con las ma-nos fran - cas
y daa tus ca - be - llos el o - ro de A - ra - bia,

-Noa-guar - des que el mis-mo con la ma-nohe - la - da
Vas por a - gua-a-go - ra des-nu-day des - cal - za

A - go - - ra que el tiem-po con las ma-nos fran - cas
y daa tus ca - be - llos el o - ro de A - ra - bia,

Noa-guar - des que el mis-mo con la ma-nohe - la - da
Vas por a - gua-a-go - ra des-nu-day des - cal - za

30

de jaz - mín y ro - sa com-po-ne tu ca - ra,
a tus dien-tes per - las ya tus la - bios gra - na.

mar-chi - te las ro - sas, vuel-vael o - ro pla - ta.
sin ver que los tiem - pos pa - san co-mo el a - gua.

-de jaz - mín y ro - sa com-po-ne tu ca - ra,
a tus dien-tes per - las ya tus la - bios gra - na.

-mar-chi - te las ro - sas, vuel-vael o - ro pla - ta.
sin ver que los tiem - pos pa - san co-mo el a - gua.

de jaz - mín y ro - sa com-po-ne tu ca - ra,
a tus dien-tes per - las ya tus la - bios gra - na.

mar-chi - te las ro - sas, vuel-vael o - ro pla - ta.
sin ver que los tiem - pos pa - san co-mo el a - gua.