

Interpretación 1 Percusión. Consignas del TP4.

TP4 “Estudio técnico sobre Huayno/Carnavalito”

-Tareas previas

Tocar TP4(a) y TP4(b) según las indicaciones recibidas en clase y en los Videos Explicativos y poniendo en juego las prácticas realizadas.

Elaborar y estudiar cada parte por separado y luego tocar como una sola obra.

-Tareas para acreditar el TP4

PRESENTACIÓN EN “ESTADO TERMINADO” (1 video, 28/5)

Grabar 1 video con el TP4 completo (como una sola obra) y enviarlo antes del 28/5 al email de la cátedra interpretacion1percufaduncuyo@gmail.com

-Comunicaciones, consultas y clases virtuales

Para despejar dudas y mantener el contacto les propongo que tengamos 1 clase de consulta virtual colectiva previa a la entrega:

-Jueves 27/5, a las 16hs

Entre semana definiré la plataforma y me comunicaré con ustedes para enviarles el link correspondiente.

-----FIN-----