

OPERA TOSCA

ESCENOGRAFÍAS EN MENDOZA

Ópera compuesta por Giacomo Puccini y libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa a partir de una obra escrita por Vicent Sardou.

Historia del Arte y la Escenografía II
Carrera Diseño Escenográfico
FAD UNCUYO
Profesor Titular: Arquitecto Luis A. Gattás
2020

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

TEATRO INDEPENDENCIA – MENDOZA 1999

DIRECCIÓN DE ESCENA: Constantino Juri

DISEÑO Y REALIZACIÓN ESCENOGRÁFICA: Profesor Tito Belot –
Arq. Luis Gattás

PRODUCCIÓN:

FUNDAMENTACIÓN FILARMONIA DE MENDOZA

TEATRO COLÓN DE BUENOS AIRES

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I



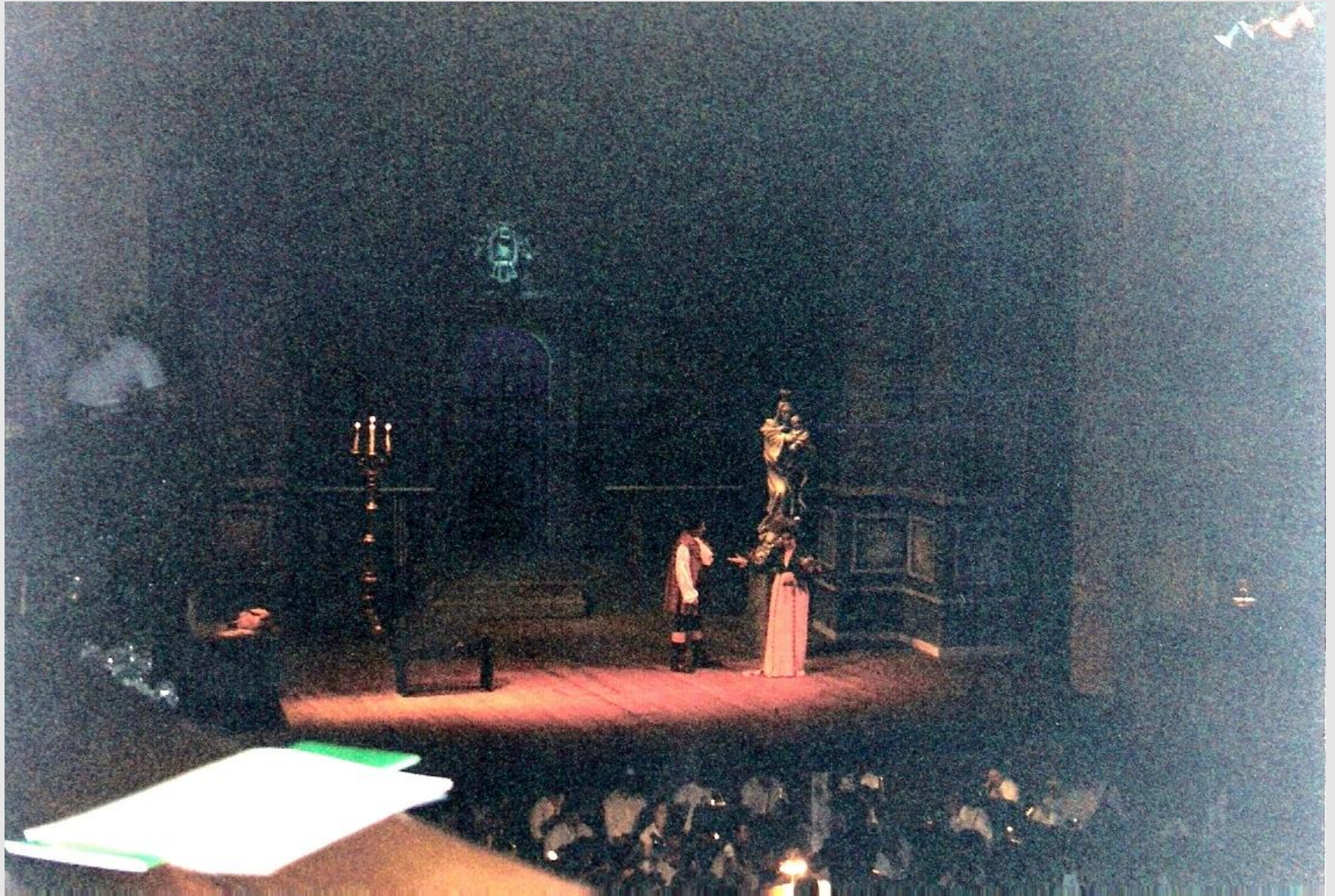
OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



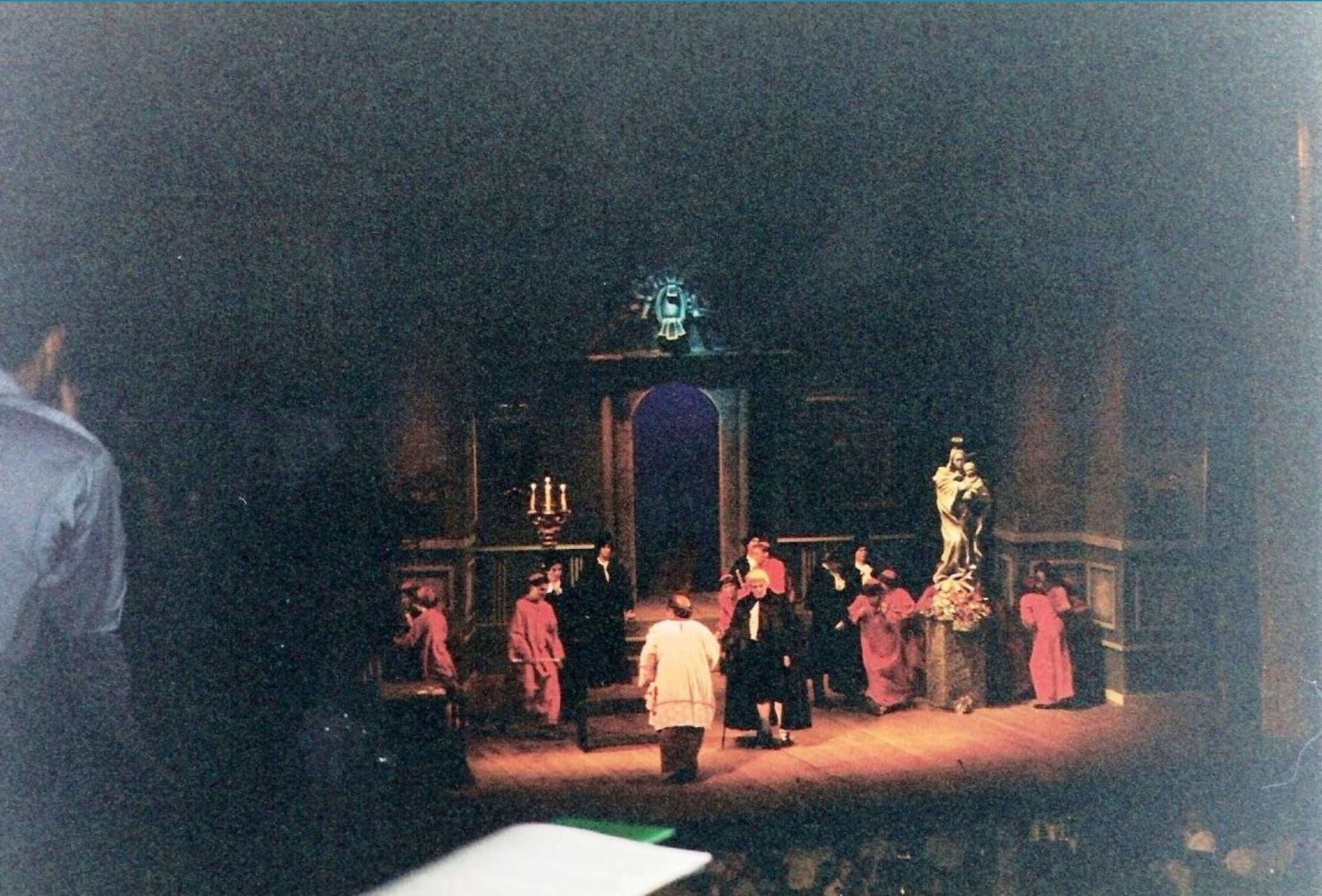
OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



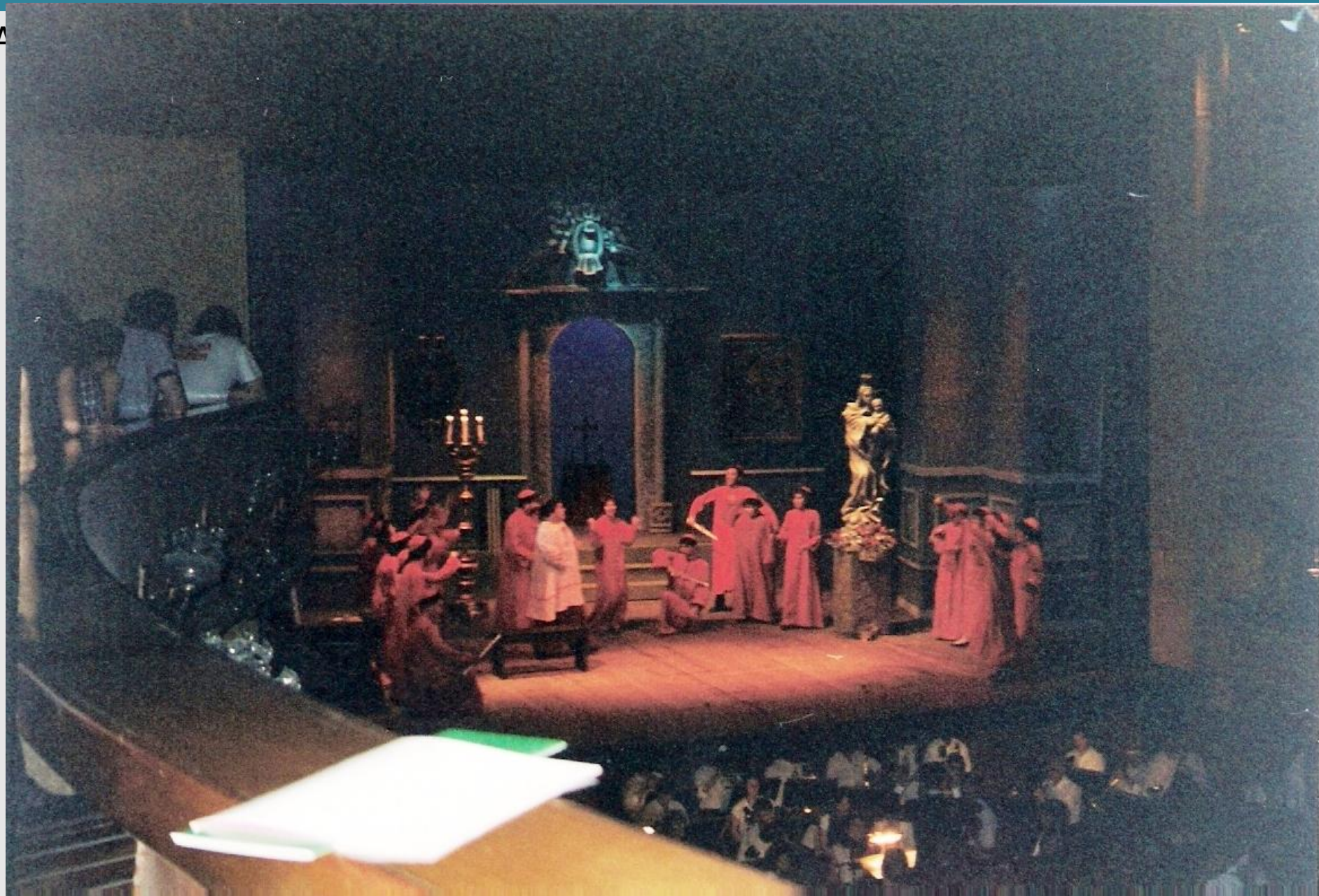
OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I

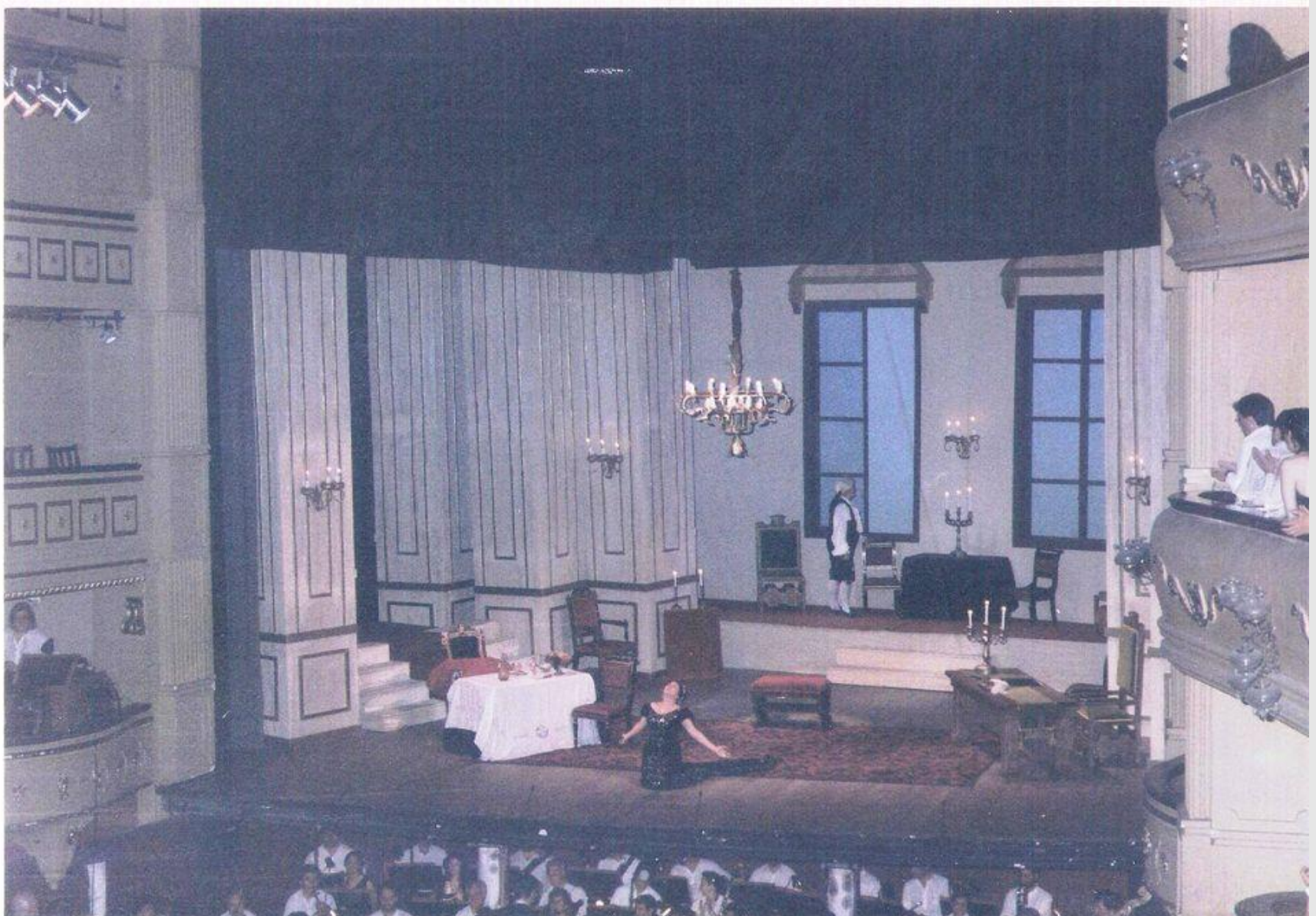
OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:

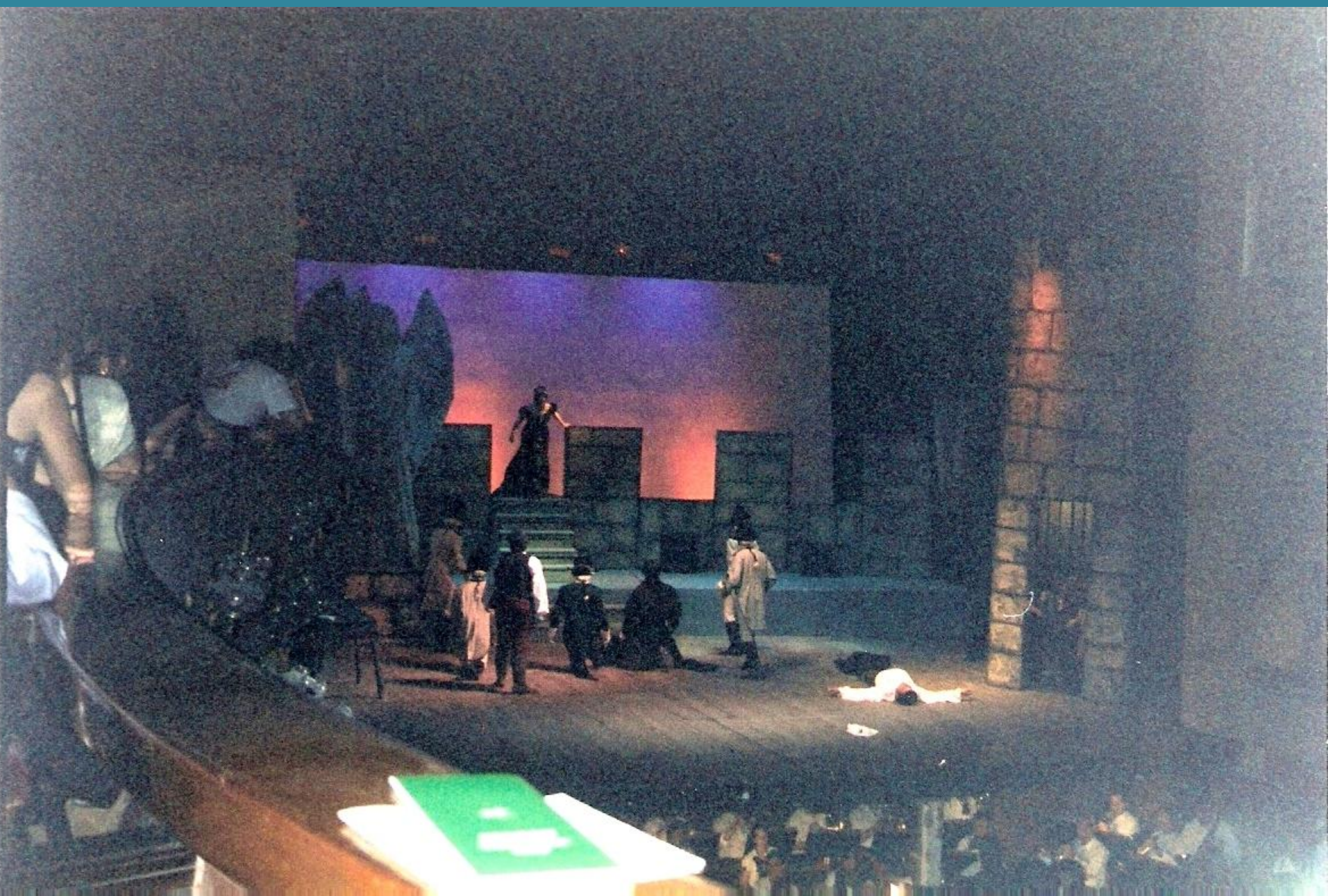


OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

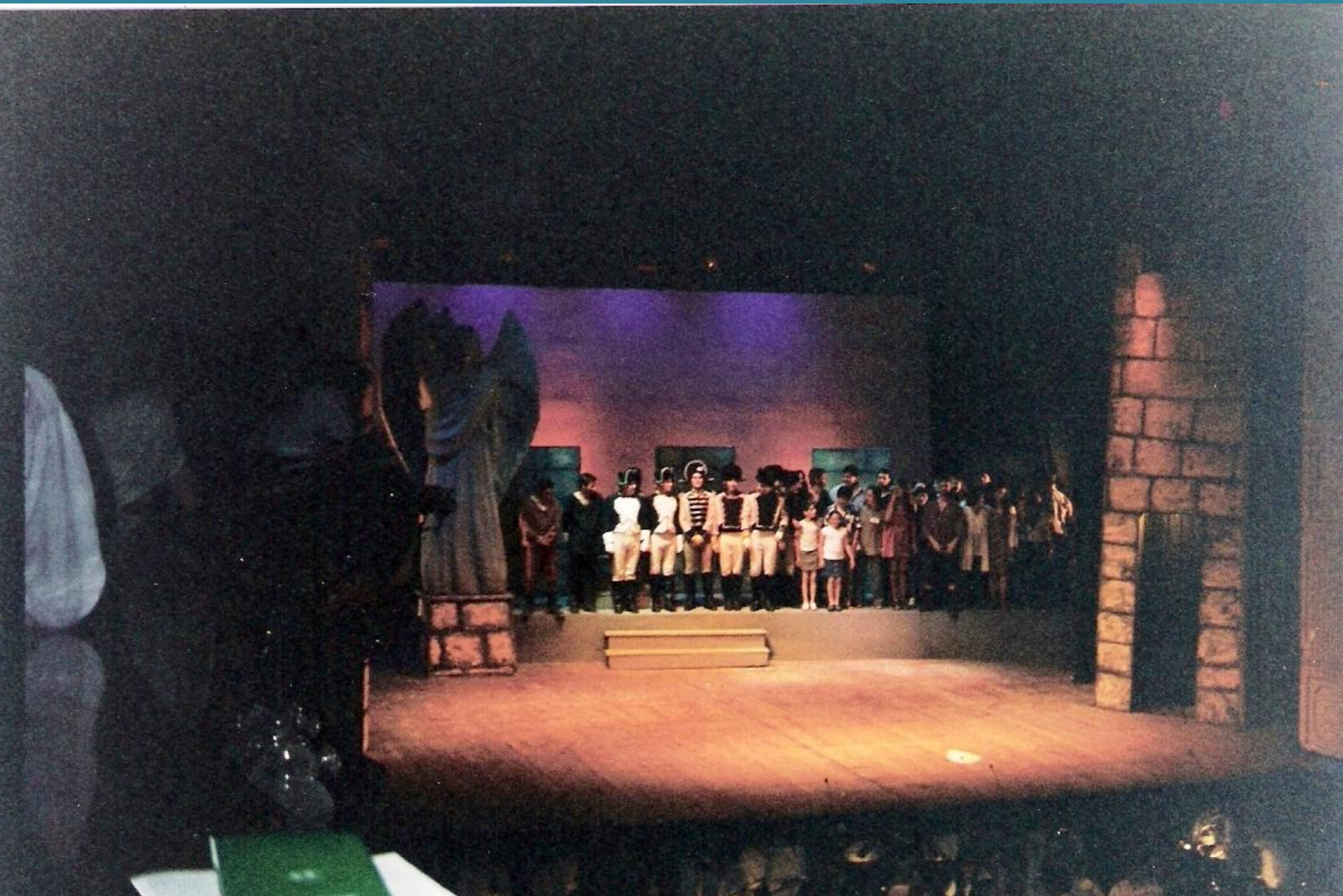
ANTEDECENTES ESCENA II:



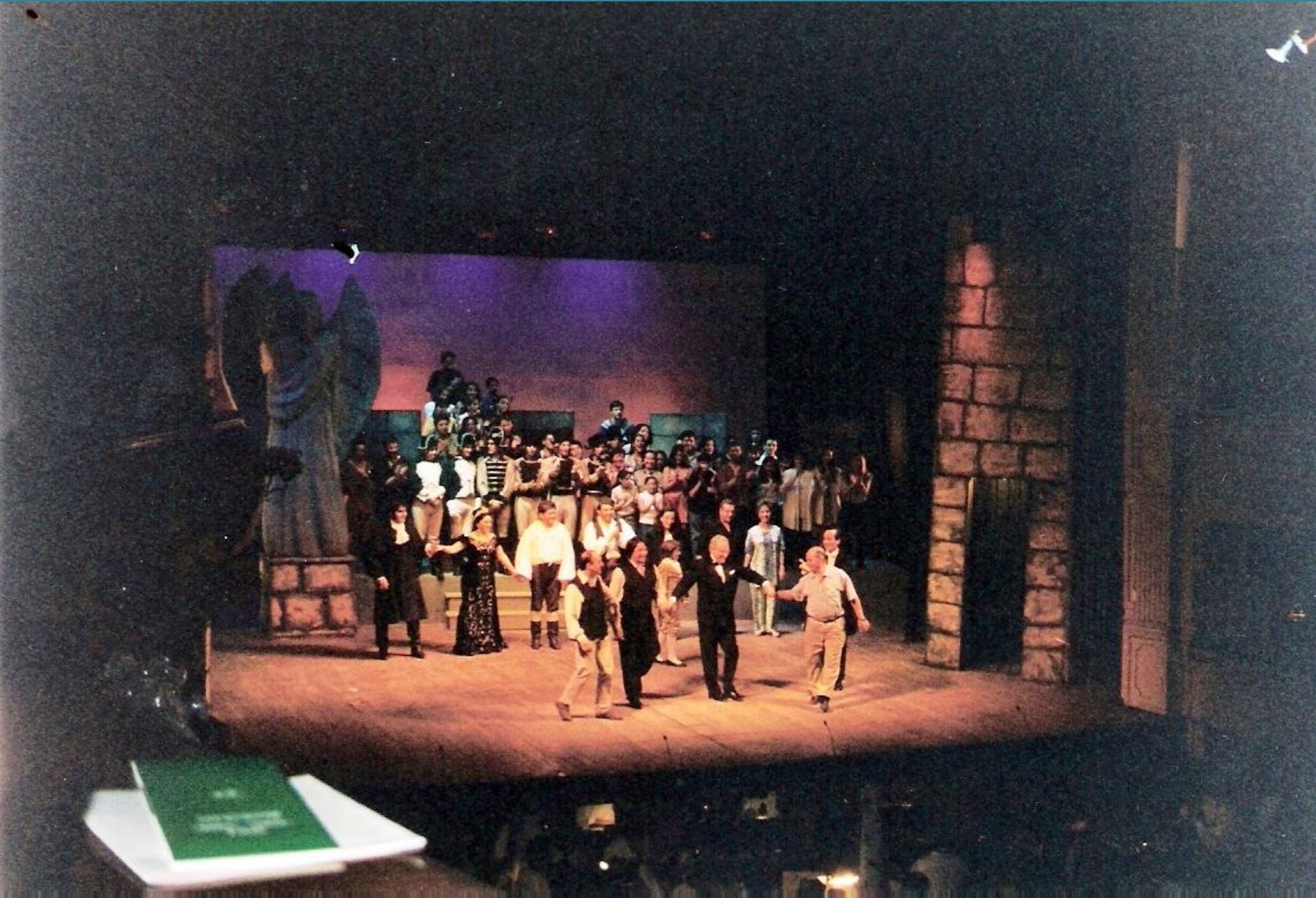
OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

TEATRO MENDOZA – MENDOZA 2007

DIRECCIÓN DE ESCENA: Daniel Suárez Marzal

DISEÑO ESCENOGRÁFICO: Arq. Luis Gattás

REALIZACIÓN: Profesor Tito Belot y alumnos de la FAD

PRODUCCIÓN: Dirección de Extensión Universitaria,
Rectorado de la UNCuyo.

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ACTO I

