

OPERA TOSCA PROPUESTA ESCENOGRAFÍA DIGITAL TEATRO NACIONAL DE LA PATA

Ópera compuesta por Giacomo Puccini y libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa a partir de una obra escrita por Vicent Sardou.

Historia del Arte y la Escenografía II
Carrera Diseño Escenográfico
FAD UNCUYO
Profesor Titular: Arquitecto Luis A. Gattás
2020

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



© Pérez de Eulate / Teatro Argentino

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



© Pérez de Guate / Teatro Argentino

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA III:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA II:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA III:



© Pérez de Outeiro / Teatro Argentino

OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA III:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:



OPERA TOSCA – GIACOMO PUCCINI

ANTEDECENTES ESCENA I:

